

NEUERSCHEINUNGEN 1999 VON SOLOTHURNER AUTORINNEN UND AUTOREN (und anderen Kulturschaffenden)

Belletristik, Kinder- und Jugendbücher

Allemann Freddy

Brandsatz. Roman (Janus-Verlag, Basel)

Bichsel Peter

Cherubin Hammer und Cherubin Hammer (Suhrkamp, Frankfurt am Main)

Bloch Peter A. (Hrsg.)/Weckmann André

Elsässische Gedichte.

Band 1: „Setz dich zu mir“. Gespräche und Texte.

Band 2: „Habt ihr den blauen Storch gesehen?“ Texte und Analysen (Oberlin, Strassburg)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Böhler Cornelia

Arkana der Liebe - Arcana of Love. Elegien in Deutsch und Englisch. Übertragung von Cari Zöllner

Maxey (Frieling & Partner, Berlin)

Faes Urs

Ombra. Roman. Jetzt auch als Suhrkamp-TB

Frei Max

Neun Tote im Emmental. Kriminalroman (Chemnitzer Verlag, D-Chemnitz)

Frei Max

Skelette im Hauensteintunnel. Kriminalroman (Chemnitzer Verlag, D-Chemnitz)

Gisi Georg

Heimatinseln. Zeichnungen, Aquarelle, Gedichte und Prosatexte (Baden-Verlag, Baden)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Hess Katharina

Traversina. Roman (Terra Grischuna, Chur)

Kesser Caroline (Hrsg.)

Wer nicht tanzen kann mit Winden. Ein Lesebüchlein zum Thema „Wind“.

Mit einem Vorwort von Peter Killer (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Knellwolf Ulrich

Auftrag in Tartu. Roman (Nagel & Kimche, Zürich)

Krause Christoph

Am Tagrand. Gedichte (Verlag Urs Engeler, Basel, Weil am Rhein, Wien) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Meier Carlo

Übergabe drei Uhr morgens. Jugendroman. Mit Illustrationen von Monica Verena Keusch

(Brunnen-Verlag, Basel)

Mohler Hans

Hortensia. Ein Tag aus dem Leben einer Frau (Calven-Verlag, Chur)

Mollet Li, Seethaler Frank, Furrer Priska, Zingg Ueli

Nicht zu reden vom Begehren. Ein Buch über Liebesgeschichten (AutorInnenverlag, Bern)

Müller Doris

Gedanken beim Malen (Selbstverlag der Autorin, Balsthal)

Nünlist Jos

Schlüsselblume. Gedichte (Verlag im Waldgut, Frauenfeld) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Pfluger Elisabeth

Glustigi Gschichtli. Mit Zeichnungen von Oswald Müller (Vogt-Schild/Habegger, Solothurn)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Rhyn Henrik

Om. Eine Geschichte aus Tibet. Roman (AutorInnenverlag, Bern)

Scherer Bruno Stephan

Verhülltes, enthülltes Antlitz - die Kirche. Gedichte und Gebete. Mit einem Vorwort von Kurt Koch
(Echter, Würzburg)

Schöpfer Madeleine

Eine Handvoll Raum. 36 Gedichte. Mit Zeichnungen von Vreni Brand-Peier. 1998
(Edition Delphin, Olten)

Solothurner Literaturtage: Texte. Prosa und Lyrik von 13 Autorinnen und Autoren. Mehrsprachig
(Centre de traduction littéraire Université de Lausanne, Lausanne/Solothurner Literaturtage, Solothurn)

Storz Claudia

Quitten mit Salz. Roman (Nagel & Kimche, Zürich)

Supino Franco

Der Gesang der Blinden. Roman (Nagel & Kimche, Zürich)

Walter Silja

Die Beichte im Zeichen des Fisches. Ein geistliches Tagebuch (Paulusverlag, Fribourg)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Walter Silja

Die Fähre legt sich hin am Strand. Ein Lesebuch. Hrsg. von Klara Obermüller (Arche, Zürich)

Sach-, Fach- und wissenschaftliche Bücher

Amacher Urs/Niederhäuser Peter

Urkundenregesten des Staatsarchivs des Kantons Zürich, 4. Band: 1401 - 1415 (Staatsarchiv Zürich)

Andreas His. Bilder, Ölskizzen und Zeichnungen. Katalog der Ausstellung zum 70. Geburtstag.
Text: Roswitha Schild. 1998 (Galerie Carzaniga & Ueker, Basel)

Anje Hutter - Susan Hodel - Lucia Coray. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Barbara Küng,
Franz Müller und Christoph Vögele (Kunstmuseum Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Auszeichnung ausgewählter Bauten im Kanton Solothurn 1996 - 1998. Katalog
(Kantonales Kulturzentrum Palais Besenval, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Barth Heinrich

erscheinen lassen. Ausgewählte Texte aus Heinrich Barths Hauptwerk „Erkenntnis der Existenz“ mit
Hinführungen von Rudolf Bind und anderen (Schwabe, Basel)

Bauer Ursula/Frischknecht Jürg

Antipasti und alte Wege. Valle Maira - Wandern im andern Piemont. Mit Fotos von Thomas Burla
(Rotpunktverlag, Zürich)

Benno K. Zehnder. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Sabine Altorfer, Karl Bühlmann, Peter
Killer. 1998 (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Bettina Ponzio. Katalog zur Ausstellung der Galerie Rössli, Balsthal, in Form einer Mappe mit
5 Reproduktionen, einem Text der Künstlerin, einer biografischen Notiz und 2 Fotos von Heinz Rubin
(Selbstverlag der Künstlerin, Oberbuchsiten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Bezzola Leonardo

Oder in Venedig. Solothurn - Venedig, Fotomontagen 1997 - 1999. Mit einem Text von Peter Bichsel
(Scheidegger & Spiess, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Bitterli Urs

Die Entdeckung Amerikas. Von Kolumbus bis Alexander von Humboldt. Neuauflage als
Taschenbuch: beck'sche reihe 1322

Botschaft der Steine. Indonesische Skulpturen aus der Sammlung Barbier-Mueller, Genf.
Ausstellungskatalog. Hrsg. von Jean Paul Barbier. Mit Beiträgen verschiedener Autoren und Fotos
von
Pierre-Alain Ferrazzini (Kunstmuseum Solothurn/Skira-Verlag, Genf und Mailand)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Brechbühl Toni (Hrsg.)

Andenken an Cuno. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 11, Cuno Röthlisberger

Paul André Robert. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 12

Heinz Schwarz. Aus seinem Skizzenbuch. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 13

Alte Stiche. Aus der Sammlung Max Rüefli. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 14
(alle Künstler-Archiv Grenchen)

Brunner Hans (Texte)/Küchler Hans (Illustrationen)

Hand aufs Herz - ein Skizzenbuch. Hrsg. und mit einer Vorbemerkung von Peter André Bloch.
Nachwort: Peter Killer (Akademia, Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Brunner Hans

100 Jahre Gasversorgung Olten. Jubiläumsschrift. Vorwort von Jost Bitterli (Städtische Betriebe, Olten)

Cadalbert Doris

Cadis Reisen mit dem Pinsel um die Welt. Bildband mit 83 Farbtafeln, einem Vorspruch von
Madeleine Schüpfer und einer biografischen Notiz der Künstlerin (Selbstverlag Doris Cadalbert, Olten)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Cadsky Nico

Nico-Jahrbuch 1998. Die 200 witzigsten und frechsten Karikaturen, die 98 im Tages-Anzeiger erschienen sind (Tages-Anzeiger, Zürich)

Celestino Piatti - die Originalgrafik. Lithografien, Radierungen, Linol- und Holzschnitte seit 1962 im Überblick. 1998. Text: Gerald Lechner. Ausstellungskatalog (Kunsthaus Grenchen)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

ch-edition 4. Ausstellungskatalog (Impress, Verein für Originaldruckgrafik, Solothurn)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Chambresville. Hrsg. von der Konsumbäckerei Solothurn. Mit Text- und Bildbeiträgen u.a. von Solothurner Kulturschaffenden (edition fink, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Chappeli-Tüüfle, Grenchen. Kunstmappe. Mit Grafiken von Toni Bieli, Marcel Niederhauser, Hanspeter Schumacher, Peter Travaglini, Peter Wullimann und Sauro Zumstein. Texte von Teddy Buser, Walter Emch, Iris Minder und Rainer W. Walter (Toni Brechbühl, Grenchen)

Christian Denzler - Zeichnungen 1997/1998. Ausstellungskatalog. Text: Christoph Vögele. Herausgeberin: Galerie Agathe Nisple, St. Gallen/Appenzell (Kunstmuseum Solothurn)

Degani Romeo E. Im Namen der letzten Generation. Sachbuch (Verlag Dr. Bachmaier, München)

Dütsch Irma. Esprit de Cuisine. Mit zahlreichen Fotos von Walter Imber. 1998 (AT-Verlag, Aarau)

Durrer Hugo

Gott, du hesch üs gärn.

41 Lieder für Gottesdienste, Unterricht und Familie. Mit Texten, Noten und einer praktischen Einführung.

Nr. 4/1997 (Sonderheft) der Zeitschrift „Praxis“, Katechetisches Arbeitsblatt, Rapperswil

Eichenlaub Hans M. (Text)/Trempe Stephanie (Fotos)

Paul Gugelmann - Maschinen im Kopf. Bild-Text-Band (hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

E.M.C.H. Ausstellungskatalog Reto Emch. Normale Ausgabe und nummerierte Vorzugsausgabe mit signiertem Original (Kunsthalle Burgdorf)

Ernest Biéler (1863 - 1948). Vom Realismus zum Jugendstil. Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Solothurn und im Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne. Hrsg. von Jörg Zutter und Catherine Lepdor.

Mit Beiträgen verschiedener Textautoren (Skira-Verlag, Mailand) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Ernesto Schiess - Bilder 1914 - 1919. Ausstellungskatalog. Konzept: Peter Suter, Texte: Peter Suter und Hans Rudolf Schiess (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Facetten der Romantik. Aquarelle und Zeichnungen aus der Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts. Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Olten. Mit Texten verschiedener Autorinnen und Autoren (Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts, Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Fazetten einer Hafenstadt. Atelierstandort Genua. Bild-Text-Band zur gleichnamigen Ausstellung im Stadthaus Olten. Mit Beiträgen verschiedener Autoren und der Künstler Peter Bräuninger, Ulrich Elsener, Marcel Peltier, Jürg Robert Tanner (Kunstverein Olten/Galerie Impress, Olten)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Fankhauser Andreas (Redaktion)

„an sant maria magdalena tag geschach ein grose schlacht“. Gedenkschrift 500 Jahre Schlacht bei Dornach. Mit Textbeiträgen verschiedener Autoren. Hrsg. vom Regierungsrat des Kantons Solothurn. Gleichzeitig erschienen als Jahrbuch für solothurnische Geschichte, Band 72 (Vogt-Schild/Habegger, Auslieferung Kantonale Drucksachen- und Materialzentrale, Solothurn)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Felix Stephan Huber 1999. Dokumentation. Hrsg. von Christoph Vögele und Ellen Seifermann anlässlich der Ausstellungen im Kunstmuseum Solothurn und im Kunstverein Heilbronn (Verlag für moderne Kunst, Nürnberg)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Ferdinand Hodler - „Aufstieg“ und „Absturz“. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Matthias Fischer, Sabine Hahnloser Tschopp, Christoph Lichtin, Johannes Nathan, Bernadette Walter (Schweizerisches Alpines Museum, Bern)

Flückiger Peter F. Der Beitrag von Waldrandstrukturen zur regionalen Biodiversität.
Dissertation (Peter F. Flückiger, Olten)

Flückiger Peter F.

Leben auf Kosten anderer - Parasiten. Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten, Nr. 10 (Naturmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Flückiger Peter F. und Peltier Marcel

Die Reptilien des Kantons Solothurn - Verbreitung, Gefährdung, Schutz.

(Separatdruck aus „Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft des Kantons Solothurn“, Heft 38)

Fraenzi Neuhaus. Katalog. Arbeiten der letzten drei Jahre. Mit einer Einführung von Sabine Altorfer und einer biografischen Notiz (Selbstverlag der Künstlerin, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Franz Anatol Wyss. Ausstellungskatalog. Auch Vorzugsausgabe mit 1 Linolschnittunikat. 1998 (Kunsthalle Burgdorf)

Franz Anatol Wyss. Jubiläumsmappe. Mit vier signierten Originalgrafiken und zwei Textblättern „30 Jahre Anatol und Robert“ und „30 Jahre Edition“ (Edition Vogelsperger, Basel)

Frey Karl

Die globale Erwärmung bedroht Existenz und Schönheit der Gletscher

(Separatdruck aus „Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft des Kantons Solothurn“, Heft 38)

Führer zur geologischen Wanderung Bärschwil. Geologie, Wasserversorgung und Bergbaugeschichte der Gemeinde Bärschwil. Texte von Michael Fürstenberger, Peter Jordan, Urs Pfirter.

Mit 15 Tafeln (Amt für Wasserwirtschaft des Kantons Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Gersbach Sarah. Leitfaden zur Förderung von emotionaler Intelligenz in Form eines Seminars
(Selbstverlag der Autorin, Gretzenbach)

Glas in Brig. Katalog zu einer Ausstellung im Hof des Stockalperpalastes und in der Galerie zur Matze, Brig, u.a. mit Arbeiten von Marc Boder, Grenchen, Daniel Gaemperle, Kleinslützel, Thomas Woodtli, Witterswil (GDK Glas Design Kunst und Kunstverein Oberwallis)

Gloor Reto (Text und Zeichnungen). Katharina von Dornach. Ein Comic 500 Jahre danach. Vorwort von Max Egger (Lehrmittelverlag Kanton Solothurn)

Grafische Meisterwerke. Ausgewählte Druckgrafik aus dem Kunsthaus Grenchen. *Werkkatalog.* Vorwort: Gerald Lechner. *Arbeitsheft für Lehrpersonen.* Projektleitung für beide Titel: Pia Zeugin (Lehrmittelverlag Kanton Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Grob Stephanie (Radierungen)/Zingg Martin (Text)

Was am Ende bleibt, nur das. Kunstmappe (Edition Franz Mäder, Basel)

Grossenbacher Künzler Barbara

Die Namenlandschaft des Wasseramtes. Dissertation. Solothurnisches Orts- und Flurnamenbuch, Beiheft 3 (Zentralbibliothek Solothurn)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Gutscher Charlotte/Villiger Verena

Im Zeichen der Nelke. Der Hochaltar der Franziskanerkirche in Freiburg i.Ü.. Mit Beiträgen von Alfred A. Schmid, Ernst Tresp und Kathrin Utz Tresp (Benteli, Wabern-Bern)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Hasler Hans/Buess Jürg

Der grosse Saal im Goetheanum 1996 - 1998. 1998 (Administration des Goetheanum-Baues, Dornach)

Herold Thilo. Grundwasser, Karstsysteme und tektonische Strukturen im Gebiet der Weissenstein- und Farisbergkette. Dissertation. 1997 (Kantonales Amt für Wasserwirtschaft, Solothurn)

Hoch oben tief unten. Texte von Patientinnen und Patienten psychiatrischer Kliniken und Therapiegruppen. Mit Illustrationen von Madeleine Mollet (edition zbs, Olten)

Hottinger Viktor

Zwölf Nächte im Wald. Sommerprojekt '99. Katalog (Selbstverlag des Künstlers, Rheinfelden)

Hürzeler Oskar/Kloetzli Christoph

Grundlagen - Politik und Wirtschaft. Zusammenleben und Überleben am Anfang des 21. Jahrhunderts (Verlagsgemeinschaft Aare-Rhein, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

100 Jahre Verband Schweizer Förster/50 Jahre Försterverband des Kantons Solothurn.

Jubiläumsbuch (Bezugsquelle: Josef Borer-Wyss, Breitenbach) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Jorio Marco (Hrsg.)

1648. Die Schweiz und Europa. Aussenpolitik zur Zeit des Westfälischen Friedens. Tagung auf Schloss Waldegg vom 26. März 1998. Mit Beiträgen verschiedener Autorinnen und Autoren (Chronos-Verlag, Zürich)

Kanton Solothurn, Amt für Kultur und Sport/Solothurn Tourismus (Hrsg.)

Solothurn entdecken. 5 Rundgänge durch Stadt und Museen (Kantonales Kulturzentrum Palais Besenval, Solothurn)

Kenst Matthäus.Kapuzinerleben. Erinnerungen eines törichten Herzens 1840 - 1894. Hrsg. Von Paul Hugger und Christian Schweizer. Mit Beiträgen von Hans Brunner. Das volkskundliche Taschenbuch 18

(Limmat Verlag und Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, Zürich)

Knieriemen Heinz/Krampfer Martin

Kinderwerkstatt Naturfarben und Lehm: Spielen, werken und bauen mit natürlichen

Materialien (AT-Verlag, Aarau)

Küry Daniel

Faszination Libellen. Mit Fotos von Jürg Christ u.a. (Naturhistorisches Museum, Basel)

Kully Rolf Max. Denk- und Merkverse als Gebrauchspoesie.

Sonderdruck aus **Ze hove und an der str zen** (Hirzel, Stuttgart)

Kunst im bau oder rundnur. Mit Texten von Pavel Schmidt, Ruedi Probst, Jürg Thommen und Fotos von Matthias Staub, Pavel Schmidt, Eva Geiser (Anderland Verlag, München)

Kunz Stephan (Hrsg.)

René Zäch. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Stephan Kunz, Daniel Kurjacovic, Max Wechster (Aargauer Kunsthaus, Aarau) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Kunstverein Solothurn: Jahresportrait 1999. Jürg Dreier, Sabine Hagmann, Georges Düblin, Peter Staiger. Texte: Annelise Zwez. Vorwort: Christoph Vögele (Kunstmuseum Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Laboratoire. Kulturaustausch Schweiz - Frankreich / Brasilien. Katalog zu einer Ausstellung in Joao Pessoa Brasilien u.a. mit Gunter Frentzel

Laube Thomas

Trimbach - von der Steinzeit zur Gegenwart. Dorfbuch. Hrsg. Einwohnergemeinde Trimbach
(Gemeindekanzlei Trimbach)

Leutenegger Marco

Die Schlacht von Dornach 1499 - Damals und Heute. Schriftenreihe des Museums Altes
Zeughaus, Heft 12 (Museum Altes Zeughaus, Solothurn)

Liggenstorfer R., Reusser F., Schori F. (Hrsg.)

Hanf-Szene Schweiz. Für eine Regulierung des Cannabis-Marktes (Nachtschatten-Verlag, Solothurn)

Lucie Schenker: Die Vorstellung - Gedanken - Das Material. Mit einem Text von Corinne Schatz
und einer biografischen Notiz (Huber, Frauenfeld)

Mächler Robert. Robert Walser der Unenträselte. Aufsätze aus vier Jahrzehnten. Hrsg. von
Werner Morlang (Pendo-Verlag, Zürich)

Margarita Flad - Begegnung Arbeiten 1993-99. Werkkatalog. Mit Texten von Eva Buhrfeind und
Renate Obud (Selbstverlag der Künstlerin, Balsthal) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Marianne Flück-Derendinger Holzskulpturen. Ausstellungskatalog. Text: Peter Jeker. 1998
(Verein zur Förderung des Paul Gugelmann Museum, Schönenwerd)

mémoires. paysages intérieurs. Dokumentation zur 7. Skulpturenausstellung unter freiem Himmel -
u.a. mit Reto Emch, Jürg Häusler, Schang Hutter, Jean Mauboulès, Pavel Schmidt (Fondation
Bex & Arts, Bex) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Messerli Peter

Kapelle Allerheiligen Grenchen. Broschüre zum Chappeli-Sanierungsfest 25. bis 27. Juni 1999. Mit
Texten von Rainer W. Walter, Teddy Buser, Walter Emch, Iris Minder, Hans Kaufmann (Schmelzi-Druck,
Grenchen)

Meyer Christian A.

145 Millionen Jahre vor unserer Zeit. Das Leben in einer tropischen Meereslagune
(Naturmuseum Solothurn/Vogt-Schild, Solothurn)

Moser Salome

100 Jahre sozialdemokratische Stadtammänner Grenchen. Jubiläumsschrift.
Vorwort von Rainer W. Walter (Stadtarchiv Grenchen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Mosimann Anton. Mosimann's vegetarische Küche. Fotos von Marie-Pierre Morel
(Werd-Verlag, Zürich)

Müller Paul Emanuel

Wir haben einen Stern gesehen. Die Weihnachtserzählungen als Bilder menschlicher Grunderfah-
rungen. Mit zahlreichen Illustrationen zum Symbolgehalt der Weihnachtsgeschichten (Claudius-Verlag,
D-München)

Die Namenwelt der Gemeinde Nuglar-Sankt Pantaleon im Solothurner Jura. Gesammelt durch
die Forschungsstelle des Solothurnischen Orts- und Flurnamenbuchs und bearbeitet von Rolf Max
Kully. Band 1: Untersuchungen. Band 2: Dokumentation. Solothurnisches Orts- und Flurnamenbuch,
Beihefte 2.1. und 2.2. (Zentralbibliothek Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Nicolet Paul. kirschbaumblütenblätterweiss.

die ganz, ganz neue Geschichte. ein Roman (Basic Editions, Gerlafingen)

Nigel Hall, Christian Herdeg, Jean Mauboulès - Zum Kreis. Ausstellungskatalog. Mit einem Text
von Klaus Unger (Kunstverein Schaffhausen/Museum zu Allerheiligen Schaffhausen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Peter Kamm - Steinskulpturen. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Franz Müller und Christoph
Vögele (Kunstmuseum Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Plotke Herbert

Personal und Weiterbildung. Sonderdruck aus Peter Helbling/Thomas Poledna (Hrsg.): „Personalrecht des öffentlichen Dienstes (Stämpfli, Bern)

Prominente speisen. 26 Kochrezepte (edition zbs, Olten)

Rickli Ursula/Koller Ursula (Illustrationen)

Schreibheft (Lehrmittelverlag Kanton Solothurn)

Rutter John. Best Time of Year. Weihnachtslieder für gemischten Chor mit Klavier/Orgel. 1998. Mit Noten. Deutsche Übersetzung von Alex Grendelmeier (Bärenreiter-Verlag, D-Kassel)

Saladin-Rudin Hans. Chronik von Nuglar St. Pantaleon und Umgebung. Flurnamen und ihre Geschichte (Selbstverlag des Autors, Nuglar)

Saluz Eduard C. Die Herstellung von Musikdosen im 19. Jahrhundert. Ein Kapitel zur Geschichte der Heimarbeit in der Schweiz (Musikautomaten-Museum, Seewen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Schenker Lukas

Exil und Rückkehr des Mariasteiner Konventes 1874 - 1981. Delle - Dürrnberg - Bregenz - Altdorf. Aufsätze zum 350-Jahr-Jubiläum des Klosters Mariastein (Verlag des Klosters Mariastein)

Schuster Ingrid

Ich habe niemals eine Zeile geschrieben, wenn sie mir fern war. Das Leben der Constanze Storm und vergleichende Studien zum Werk Theodor Storms. 1998 (Peter Lang, Bern)

Solothurner Festgabe zum Schweizerischen Juristentag 1998. Mit Beiträgen mehrerer Autoren (Solothurnischer Juristenverein)

Stiftung Veloland Schweiz (Hrsg.)

Veloland Schweiz. Offizieller Routenführer. 3 Bände. Deutsch- und französischsprachige Ausgabe. 1998 (Werd-Verlag, Zürich)

Studer Ulrich

wichtig ist nur der Ort. Heft 1

ein Gang in die Dimension Landschaft; Heft 2 (beide Edition Edescha Art, Zürich)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

von Däniken Erich. Im Namen von Zeus. Griechen - Rätsel - Argonauten (Bertelsmann, D-München)

von Däniken Erich. Zeichen für die Ewigkeit. Die Botschaft von Nazca (Goldmann-TB 15033)

W(h)ale - A Remake Portfolio. U.a. beteiligt: Pavel Schmidt (Kunsthalle Bremen)

Winistörfer Norbert. Ab ins Ausland! Ein Ratgeberbuch für alle, die einen Auslandsaufenthalt planen (Verlag Beobachter, Zürich)

Winistörfer Norbert. Ich mache mich selbständig. Ein Ratgeberbuch für künftige Neuunternehmer und Neuunternehmerinnen. 5., neu bearbeitete Auflage (Verlag Beobachter, Zürich)

Wyss Franz Anatol. Murgenthaler Tagebuch. 199 Zeichnungen Text: Peter Jeker (Selbstverlag des Künstlers, Murgenthal) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Zahnheilkunde in der Kunst. Leid, Freude und Humor - dargestellt auf Bildern, Dokumenten und Objekten aus der Sammlung Dr.med.dent. Hans Beat Herzog, Olten. Ausstellungskatalog. Redaktion und Einleitung: Peter Killer (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Zünd André

Gescheiterte Stadt- und Landreformationen des 16. und 17. Jahrhunderts in der Schweiz.

Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft 170 (Schwabe, Basel)

Non-Books

Andreas Reize spielt an der Metzler-Orgel zu Franziskanern in Solothurn. DuMage, Sweelinck, Buxtehude, Bach, Reger. Reihe cantus firmus - Junge MusikerInnen in der Franziskanerkirche Solothurn. 1998. CD 980825 (KPK AG, Bergdietikon) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Ausgewählt. Kulturtag Schwarzbubenland 1999. Serie von 13 Postkarten (Alice Antony, Rolf Blösch, Seve-rin Borer, Fredy Buchwalder, Samuel Eugster, Daniel Gaemperle, Eugen Greutert, Bernhard Hasen-böhler, Bruno Leus, Andreas Malzach, Peter Mösch, Edmondo Savoldelli, Thomas Woodtli) zur gleichnami-gen Ausstellung im Kantonalen Kulturzentrum Palais Besenal, Solothurn *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Blow up. Alex Vimposek (Tenorsaxophon), André Müller (Altsaxophon), Bernd Heyder (Trompete), Ueli Hess (Baritonsaxophon), Christian Baader (Basssaxophon). CD mit 17 Aufnahmen (Bro Records, Olten, und Klassodern, Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Damian & Friends. Friends for a lifetime. Pink CD 980724 (Damian & Friends, Oberdorf) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Distel Herbert und Guyer Peter. Die Angst, die Macht, die Bilder des Zauberlehrlings. Ein Videofilm nach der Ballade von Johann Wolfgang von Goethe (Recycled TV, Bern)

The European Hiding Trio featuring Hans Poppel, Piano. CD ohne Titel, ohne Nummer (Vertrieb: TUN records, ohne Ortsangabe) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

The Failures - 45. CD (Vertrieb: Max Alber, Solothurn)

Final Source. Sieben Stücke. CD (Produzent: Dave Feusi, Wollerau) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Grolimund Turi

Chaos and Order. Fractal compositions. 1998. CD (Produzent: Turi Grolimund, Hamburg) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

(Hohler Franz)

Hanns-Dieter Hüschi trifft Franz Hohler. WortArt CD 78032PG82

Hohler Franz

Schweizer Sein. 1998. CD-M2P/TI DOC-G-014

Hohler Franz

Tschipo i der Steinitz. Doppel MC Zyt 1471

Hottinger Viktor

Zwölf Nächte im Wald. Sommerprojekt '99. Serie von 8 Doppelkarten A5, vierfarbig, mit 8 verschiedenen Aquarellen (Selbstverlag des Künstlers, Rheinfelden)

Huber Hans

Erste Serenade (Sommernächte), Sinfonie Nr. 5 (Der Geiger von Gmünd). 1 CD. Hansheinz Schneeberger (Violine), Stuttgarter Philharmoniker unter Jörg-Peter Weigle (Sterling 1027-2/Musicora)

Jäggi Gregor OSB

Das Bistum Basel in seiner Geschichte - Mittelalter (Edition du Signe, gedruckt bei Girolid, F-Gresswiller)

Kaegi Stefan/StekAG

Warum Jodie Foster kein Wasser will. Ein fiktives Feature. Audio-CD, handsigniert in Pappe mit Siebdruck (Edition Howeg, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Kapitel 01: Ein Montagnachmittag im Atelier von Beatrix Sitter-Liver

Kapitel 02: Staglieno Engelstatt in Genua

Kapitel 03: Città vecchia Genova

Kapitel 04: Silvia Hess-Jossen

Kapitel 05: Hans Jürg Brunner

Leporellos zu Ausstellungen der Galerie Impress, Olten. Fotos, Texte, Gestaltung: A. Samuel Maurer, Solothurn *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Liggenstorfer Roger (Hrsg.)

Magic Mushrooms 2000. Der Pilzkalender für das neue Jahrtausend. 13 fantastische Darstellungen psychoaktiver Pilze von Fred Weidmann und Jochen Gartz (Nachtschatten-Verlag, Solothurn)
Auch als Postkarten und Poster lieferbar

Meier Herbert

Das Mythenhörspiel. 1998. CD (Radiokiosk DRS, Wettingen)

Mission Hill und sechs andere Stücke. CD (Dave Feusi, Wollerau)

Oeggerli-Margreth Sylvia

Aquarelle 2000. Kunstkalender. 12 Monatsblätter und ein Deckblatt (Engadin Press, Samedan)

Olten vor 100 Jahren. Leporello mit elf Schwarzweiss-Postkarten aus den Jahren 1896 bis 1902 und ein Begleitheft mit einem Kommentar von Martin-Eduard Fischer (Altstadt-Verlag, Olten)

Olten in alten Ansichten. Wandkalender für das Jahr 2000 mit einem Postkartenbuch (Weltbild-Verlag, Olten)

Orkester Ben Jeger

Idraulica! CD LUS 004 (Label Usines, Neuchâtel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Ragni Valentino

Ein. Konzertmitschnitt vom 24. Mai 1998 in der Museumskirche Dornach mit dem Pelleas Trio. CD (rfm Mastering, Raum für Musik, Rüttenen)

Richard Flury (1896-1967)

Klavierstücke. Solistin: Margaret Singer. RFG CD 260 396 (Richard-Flury-Gesellschaft, Biberist)

Schluchter André/Lafontant Chantal. Die Helvetik. Der Anfang der modernen Schweiz.

Hrsg. von der Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft. CD-ROM (Sauerländer, Aarau)

Schumacher Hanspeter

Fragment eines Kirchenfensters mit Kopf des Chappeli-Tüüfels. Multiple (Toni Brechbühl, Grenchen)

Schwarz Eugen (Hrsg.)

Dir werden die Rosen schon noch einmal blühen. 51 amouröse Kartengrüsse (Team Schwarz, Oberdorf/Dietschi AG, Waldenburg)

Winistörfer Norbert. So gründe ich meine Firma. Eine CD-Rom für künftige Neuunternehmer und Neuunternehmerinnen. 2., neu bearbeitete Auflage (Verlag Beobachter, Zürich)

Woodtli Thomas

Life-Science. 12-teiliges Postkartenset nach einer Fotoserie zum Fotowettbewerb „Arbeit“ (Solothurnische Handelskammer, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Wullimann Peter

Kunstkalender 1999 mit Reproduktionen von 13 Holzschnitten (12 Monatsblätter und 1 Deckblatt); auch als Vorzugsausgabe mit 1 Originalholzschnitt. 1998 (Gassmann, Biel)

Wyss Franz Anatol

Überleben. Aquatina/Fotoätzung/Vernis mou/Schabtechnik. multiple 13 (Edition multiple, Bern)

Zehn Jahre Quartetto Soletta.

Mit Matthias Steiner, Ruth Fischer-Scherz, Rudolf Fischer, Martin Ryf. CD 98095 (Edition Piscator, Solothurn)

Auch in diesem Jahr sind Solothurner Kulturschaffende zudem mit Text- und Bildbeiträgen in Sammelwerken und anderen Printmedien vertreten. Soweit sie uns angezeigt worden sind, haben wir sie in die bestehende Kulturdokumentation integriert. In der vorliegenden Liste kommen sie nur vor, wenn sie auch als Separat- oder Sonderdrucke erschienen sind; desgleichen sind Übersetzungen hier nicht zu finden und Neuauflagen nur erwähnt, wenn sie wesentlich verändert wurden. Ebenfalls höchstens in Ausnahmefällen aufgelistet haben wir periodisch erscheinende Schriften wie Jahrbücher, Neujahrsblätter, Steuerratgeber, Jahresberichte kultureller Institutionen und Diplomarbeiten; Kalender werden bei erstmaligem Erscheinen berücksichtigt oder wenn sich ihr Konzept geändert hat. Weglassen mussten wir vorwiegend auf Werbung ausgerichtete Titel. Hingegen haben wir uns auch dieses Jahr bemüht, Werk- und Ausstellungskataloge zu erfassen, sofern sie sich ausführlich mit Arbeiten von Solothurner Künstlerinnen und Künstlern beschäftigen oder Texte von Solothurner Autor(inn)en enthalten.

Nicht in jedem Fall lagen uns die Titel „körperlich“ vor, kleinere bibliografische Ungenauigkeiten sind deshalb nicht auszuschliessen.

Noch ein Wort zur alphabetischen Reihenfolge: Anders als in früheren - computerlosen - Zeiten werden Titel heute nach dem mechanischen Prinzip geordnet. Die gewöhnungsbedürftige Folge davon ist, dass z.B. eine Monografie über einen Maler namens Fred Muster ihren Platz nicht unter dem Buchstaben M, sondern unter F. findet.