

NEUERSCHEINUNGEN 2000 VON SOLOTHURNER AUTORINNEN UND AUTOREN (und anderen Kulturschaffenden)

Belletristik, Kinder- und Jugendbücher

Berra Donata

Maria, di sguincio, addossata a un palo – Maria, schräg an einen Pfosten gelehnt. Gedichte. Mit deutscher Übersetzung von J. Kelter. Bodoni-Druck 54. 1999 (Verlag im Waldgut, Frauenfeld)

Berra Donata

Tra terra e cielo – Zwischen Erde und Himmel. Gedichte. Mit deutscher Übersetzung von J. Kelter. Bodoni-Druck 34. 1997 (Verlag im Waldgut, Frauenfeld)

Bhend Käthi

Engel und anderes Geflügel 6. Ein Adventskalender zum Malen, Basteln und Schnippeln. 1999 (roro Rotfuchs 20987)

Bichsel Peter

Alles von mir gelernt. Neue Kolumnen 1995 – 1999 (Suhrkamp, Frankfurt a.M.)

Bloch Peter A. (Hrsg.)/Weckmann André

Edition complète des oeuvres poétiques/Werkausgabe der elsässischen Gedichte

(in 8 Bänden) in Elsässisch, Deutsch und Französisch.

Band III: de schrej/le cri/der Schrei (1972 – 1978)

Band IV: bluddi hand/nos mains nues/blosse Hände (1978 – 1988) (Oberlin, Strassburg)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

von Büren Erhard

Wespenzeit. Roman (Rotpunktverlag, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Burren Ernst

So ne Gans. Fabelhafte Geschichte. Mit Illustrationen von Angela Zwahlen und Simon Müller (Fischer Media, Münsingen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Derendinger Hans †

Das Haar, das er in der Suppe fand. Aphorismen. Aus dem Nachlass herausgegeben und illustriert von Martin Derendinger (Edition Delphin, Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Durrer Hugo

Erwandert, erfahren, erlebt. Gedichte und Sprüche (ILP-Verlag, Steinen SZ)

Flury Jörg/Gasser Peter (Hrsg.)

Lesereisen oder Dialog über die Grenzen. Lesebuch mit Texten von über 50 deutschsprachigen Autorinnen und Autoren der Gegenwart (Editions H. Messeiller, Neuenburg)

Galeazzi-Cassina Alda

Le Ortensie di San Gennaro. Kurzroman (Pedrazzini, Locarno) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Gotthelf Jérémias

L'Argent et l'Esprit. Roman traduit de l'Allemand par Raymond Lauener. Préface de Walter Muschg (L'Age d'Homme, Lausanne) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Grendelmeier Alexander und Corinne (Hrsg.)

Merry Christmas – Frohe Weihnacht. Heft 3. 11 englische Weihnachtslieder in deutscher Übersetzung und mit historischem Kommentar (Sandy Grendel Verlag, Aarburg)

Hänggi Hansjörg (Text)/Antony Moritz (Illustrationen)

Die Geschichtengeschichte. Noch mehr halb wahre Geschichten. 1999 (Jeger-Moll, Breitenbach)

Heinzelmann Marianne und Imbach Rolf

Grimms. Ein Ausreisser auf dem Kristallweg. Kinderbuch (Fischer-Media-Verlag, Bern)

Herzschriftmacherin. Anthologie des Netzwerks schreibender Frauen (Zytglogge, Bern)

Hofer Cornelia

Glaubst du an Gott, Jo? Erzählung. 1999 (Frieling, Berlin)

Hohler Franz

Wenn ich mir etwas wünschen könnte. Kinderbuch. Mit farbigen Illustrationen von Rotraut Susanne Berner (Carl Hanser Verlag, München)

Hohler Franz

Zur Mündung. 37 Geschichten von Leben und Tod (Luchterhand, München)

Johansen Hanna (Text)/Bhend Käthi (Illustrationen)

7 x 7 Siebenschläfergeschichten. Kinderbuch (Nagel & Kimche, Zürich)

Jud Brigitte

Stracciatella und Make-up. Jugendroman. 1999 (Ensslin, Reutlingen/Deutschland)

Jud Brigitte

Zwei Spürnasen auf Lackaffenjagd. Jugendkrimi (Ensslin, Reutlingen/Deutschland)

Käser Christina

Katharina. Ein Märchenbuch (Buchhandlung Satrum, Grenchen)

Knellwolf Ulrich

Im Taxi nach Bethlehem. Geschichte zur Weihnacht (KiK-Verlag, Berg am Irchel)

Knellwolf Ulrich

Ein Protestant im Vatikan und 22 andere Geschichten aus der schweizerischen Kirchengeschichte (Jordan-Verlag, Zürich)

Meier Carlo

Mega Zoff! Kinderroman (Brunnen Verlag, Basel und Giessen/Deutschland)

Mettauer Adrian (Hrsg.)

Gretzenbacher Gschechde. Geschrieben von Schlouse-Färdis-Gertruds Kari und in Gretzebacherdütsch erzählt vom Chnochebäri (Vertrieb: Poststelle Gretzenbach und Adrian Mettauer, Olten)

Micieli Francesco

Blues. Himmel. Ein Album (Zytglogge, Bern)

Müller-Walter Doris

Kleine Meditationen. Texte und Bilder (Selbstverlag der Künstlerin, Balsthal)

Nünlist Jos

Zittergras. Zeichnungen und Prosa (Verlag im Waldgut, Frauenfeld)

Paris Sarah

Ahnenbeschwörung. Roman (Janus-Verlag, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Probst Franz Josef

Bi z'Gossau gsi. Gschichtli über Lüt, ihri Bsunderheite und ihri Sprüch (Selbstverlag des Autors, Grenchen)

Scacchi Josef**S'isch eister öppis. Chrüz und Quer. Auerlei zum Schmunzle.**

Gedichtbände i Mümliswuerdialäkt. Band 7, 8 und 9 (Selbstverlag des Autors, Mümliswil)

Solothurner Literaturtage 1999. Texte. 4-sprachig. CTL No. 34

Solothurner Literaturtage 2000. Texte. 4-sprachig. CTL No. 37

(beide Centre de traduction littéraire Lausanne/Solothurner Literaturtage, Solothurn)

Stuber Ulrich

Ängle sy gäng öppis Bsungrigs. 17 Erzählungen (Selbstverlag des Autors, Grenchen)

Studer Walter (Hrsg.)

Dornacher Schmunzelgeschichten. Band 3. Heitere Erlebnisse, Erzählungen, Schmunzelgeschichten, Histörchen, Jugendstreichs und Dorforiginale leben wieder auf. Zusammengetragen und erzählt von vielen bodenständigen Dornachern. Aufgeschrieben von Walter Studer. Mit einem Vorwort von

Hans Walter und Fotos von Walter Studer (Selbstverlag des Herausgebers, Breitenbach)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Walser Robert

Aus dem Bleistiftgebiet. Band 5 und 6. Hrsg. von Bernhard Echte und Werner Morlang

(Suhrkamp, Frankfurt a.M.)

Walter Franz/Haefeli Paul

Chignon-Kamm aus Büffelhorn. Sagenlunzi, Wechtendursli, Zweirot, Schniderjoggi und die Kammacher vom Passwang. Die Familiensaga der Fankhauser, Haefeli und Walter; nach authentischen Notizen des Paul Haefeli (Edition Heuwinkel, Carouge)

Walter Silja**Gesamtausgabe.**

Band 1: Frühe Gedichte, Texte, Erzählungen und Spiele.

Band 2: Monastisches Werk.

Band 3: Dramatik I: Schauspiele, Hörspiele, Monodrama.

Redaktion: Ulrike Wolitz (Paulusverlag, Fribourg)

Widmer Samuel

Die Liebe äussert sich ganz einfach. Erzählungen (Edition Heuwinkel, Neu-Allschwil)

Wolf Gisela

Übernachtung in Orange. Erzählungen und Kurzprosa (Karin Fischer Verlag, Berlin)

Bildbände, Sach-, Fach- und wissenschaftliche Bücher

Altermatt Urs

Katholizismus und Antisemitismus. Mentalitäten, Kontinuitäten, Ambivalenzen. Zur Kulturgeschichte der Schweiz 1918 – 1945. 1999 (Huber, Frauenfeld) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

anne rüede 1999 – 2000. Werkkatalog. Mit einem Text von Cornelia Dietschi (Selbstverlag der Künstlerin, Bellach) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Begegnung mit Marcela Montes. Mit einem Text von Toni Brechbühl und 14 Abbildungen. Künstler Archiv Grenchen, Heft 15 (Künstler-Archiv, Grenchen)

Bloch Peter André

Relire Max Frisch (Editions du Temps, Paris)

Brülisauer Walter, Hafner Erich, Ledermann Werner, Nyfeler Erich

Dorfchronik Langendorf (Gemeindeverwaltung Langendorf)

Bühlmann Walbert

Aus dem Leben etwas machen. Anastasius Hartmann – ein Modell (Matthias-Grünenwald-Verlag, D-Mainz)

Cadsky Nico

Nico-Jahrbuch 1999 (Werd-Verlag, Zürich)

ch-edition 5. Ausstellungskatalog der Kunstmesse für Druckgrafik und Multiples (ch-edition 5, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Denaro Dolores (Hrsg.)

Kunst >< Politik. Zwei Positionen – Günther Uecker Beat Toniolo. Ausstellungskatalog (Kunsthhaus Grenchen)

Döbeli Christoph (Hrsg.)

Lüsslingen. Unser Dorf im Rückblick. 750 Jahre Lüsslingen im Bucheggberg. Bild-Text-Band mit Karten und Skizzen, einem Faltpfad und einer CD (Gemeindeverwaltung Lüsslingen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Durch Bildung zur Freiheit. 100 Jahre Frohheimschulhaus Olten 1900 – 2000.

Mit zahlreichen Bild- und Textbeiträgen. Redaktion: Martin Eduard Fischer und Christof Schelbert (Stadt Olten, Ressort Bildung und Sport) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Erika Lehmann – Zeichen und Spuren. Zeichnungen, Graphik, Objekte. Ausstellungskatalog.

Text, Konzept, Redaktion und Gestaltung: Dolores Denaro. 1999 (Kunsthhaus Grenchen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Erne Beat, Fischer Martin Ed., Dietler Markus (Texte)/Aeschbacher Hansruedi (Fotos)

Oltner Brunnenbuch (Städtische Betriebe Olten)

Faes Urs/Ziegler Béatrice (Hrsg.)

Das Eigene und das Fremde. Festschrift für Urs Bitterli. Mit Beiträgen mehrerer AutorInnen (NZZ-Verlag, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Feser Paul L.

Führer durch die Einsiedelei St. Verena und die Kirche zu Kreuzen bei Solothurn.

Zweite, wesentlich erweiterte und ergänzte Auflage (Bürgergemeinde Solothurn)

Fischer Martin Eduard (Text und Redaktion)

150 Jahre Stadtpolizei Olten. Festschrift (Verband Schweizerischer Polizeibeamter, Sektion Olten)

Flavio Paolucci. Ausstellungskatalog (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Frehner Rudolf A. (Hrsg.)

Freiräume für neue Ideen. Mit acht Textbeiträgen verschiedener Autorinnen und Autoren und vielen Fotos (Frehner Consulting AG, St. Gallen)

Freiburghaus Dieter

Wohin des Wegs, Europa? Ein Lesebuch zur Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der europäischen Integration (Paul Haupt, Bern)

Frentzel Gunter

Momentaufnahme – Moments in Time. Werkkatalog.

Mit einem Text von Anneliese Zwez und einer biografischen Notiz. 1999 (Selbstverlag des Künstlers, Rüttenen)

Frey Karl

Oltner Wetterchronik 1999 (Selbstverlag des Autors, Olten)

15. Internationale Triennale für Originalgrafik. Katalog. Redaktion: Maxe Sommer, Anna Messerli (Kunstgesellschaft Grenchen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Gehrig Rosmarie

Licht und Finsternis. Zyklus von 30 Malereien. Bild-Text-Band. Vorwort und

Textauswahl: Marcus Schneider (Selbstverlag der Künstlerin, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Glas Wasser – Martin Ziegmüller. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Peter Killer, Martin Ziegmüller, Heinz Trösch (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Grob Urs-Ludwig

Die Strasse zu den Inseln. Bilder und Zeichnungen 1990 – 1999. Werkkatalog.

Mit einem Text von Johanna Frey und einer biografischen Notiz (Selbstverlag des Künstlers, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Gruppe x ch. Ausstellungskatalog; Michael Baviera, Urs Hanselmann, Rudolf Hurni, müller-emil, Ruth Senn (Museum Modern Art, D-Hünfeld)

Hächler Beat (Hrsg.)

Das Klappern der Zoccoli – Literarische Wanderungen im Tessin.

Mit Beiträgen mehrerer AutorInnen (Rotpunkt-Verlag, Zürich)

Hanimann Alex

Atom in Pakistan. Hrsg. von Christoph Vögele, Dorothea Eimert und dem Institut für moderne Kunst, Nürnberg, anlässlich der Ausstellung im Kunstmuseum Solothurn und im Leopold Hoesch Museum in Düren. Mit Texten verschiedener AutorInnen (Verlag für moderne Kunst, Nürnberg/Deutschland) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Heim Peter

Königreich Bally. Fabrikherren und Arbeiter in Schönenwerd

(hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Hess Katharina (Text)/Romano Pedetti (Bilder)

Märchenhaftes Wandern in Graubünden. Auf den Spuren von Bündner Sagen und Märchen (Terra Grischuna, Chur)

Hotz-Kappeler Elke

Die verratene Hoffnung. Die unglaubliche Leidensgeschichte einer Patientin

(Friedrich Reinhardt Verlag, Basel)

Hulfeld Stefan

Zähmung der Masken – Wahrung der Gesichter. Theater und Theatralität in Solothurn

1700 – 1798. Hrsg. vom Institut für Theaterwissenschaft, Bern. Theatrum Helveticum Band 7 (Chronos, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Inventar der Neueren Schweizer Architektur 1850 – 1920 (INSA), Band 7: Montreux, Neuchâtel, Rorschach, Olten (Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Jaeggi Peter (Hrsg.)

Als mein Kind geboren wurde, war ich sehr traurig. Spätfolgen des Chemiewaffeneinsatzes im Vietnamkrieg. Reportage von Peter Jaeggi. Beiträge von Autoren aus Vietnam, den USA und aus der BRD. 70 Fotografien von Roland Schmid (Schweiz) und den Magnum-Fotografen René Burri (Schweiz) und Marc Riboud (Frankreich). Katalog zur gleichnamigen Ausstellung (Lenos-Verlag, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Jaeggi Urs

Lange Jahre Stille als Geräusch. Gedanken und Zeichnungen (Wewerka Edition, Berlin)

Jahresmappe 1998. Mit je 1 Grafik von Denise Emery, Caroline Inauen, Ursula Jakob, Elena Montesinos, Josef Felix Müller, Felix Seiler, Franz Hohler (Druckwerkstatt Olten)

Jahresmappe 1999. Mit je 1 Grafik von Hansjürg Brunner, Georges Döblin, Andreas Gefe, Verena Kälin-Squaratti, Tony Morgan, Hanna Züllig, Melinda Nadj Abonji (Druckwerkstatt, Olten)

Jean Pfaff. Ausstellungskatalog. Texte: Elisabeth Grossmann und Valentin Roma. 1999 (Galeria Joan Prats-Artgràfic, Barcelona/Galerie Renate Bender, München) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Jeker Daniel

Rechtsgeschichtliche Aspekte zur Verfassungs- und Wehrgeschichte des Stadtstaates Solothurn zur Zeit des Dreissigjährigen Krieges. Heft 13 der Schriftenreihe des Kantonalen Museums Altes Zeughaus, Solothurn. *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Kamber Peter

Geschichte zweier Leben. Wladimir Rosenbaum & Aline Valangin. Mit 43 Fotos. Ergänzte Neuauflage (Limmat Verlag, Zürich)

Kanton Solothurn – Bau-Departement (Hrsg.)

Richtplan 2000. Karte, Text und Erläuterungsbericht (Drucksachen- und Lehrmittelverwaltung, Solothurn)

Katalog zu Design-Preis Schweiz '99 (Kunstmuseum Solothurn/Verlag Hochparterre, Zürich)

Keramikkunst-Tage 2000 Oensingen. Katalog.

Mit Texten von Sabine Moshammer, Ruth und Max Künzi (Schachen Galerie, Oensingen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Kommunikation ist alles! Eine interdisziplinäre Ausstellung der drei Oltnen Museen.

Dazu erschienen:

Brunner Hans

Von der Keilschrift zum Internet. Textsammlung (Historisches Museum Olten)

Kesser Caroline (Hrsg.)

Reden und Schweigen. Ein Lesebuch mit Texten aus drei Jahrhunderten.

Vorwort von Peter Killer (Kunstmuseum Olten) sowie Informationen für Lehrkräfte zu den Ausstellungen (in allen drei Oltnen Museen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Konopka J.A. (Hrsg.)

Lettres de Soleure de Tadeusz Kosciuszko 1815 – 1817. Fac-similés et textes (Imprimeries de Versoix SA, Genf) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Krucker Monika

Der Federball und die Menschen, die mit ihm spielen.

Eine Rekonstruktion der Geschichte des Badmintons. Mit Fotos von Robert Baumann. 1999 (Selbstverlag der Autorin, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Küttigkofen – Bildbroschüre 1870 – 1999 (Bürgergemeinde Küttigkofen)

Kully Max Rolf

Manöverende. Toni Brechbühl zum 80. Geburtstag.

Mit Illustrationen von Hans Kuchler. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 17 (Künstler-Archiv, Grenchen)

Kunstverein Solothurn: Jahresportrait 2000. Barbara Wiggli, Viktor Kolibàl, Raffaella Chiara, Monalice Haener. Ausstellungsdokumentation. Vorwort: Monica Arnold (Kunstmuseum Solothurn)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Lätt Peter

150 Jahre Spar- und Leihkasse Bucheggberg

Jubiläumsschrift (Spar- und Leihkasse Lütterswil)

Lehmann Hans

Traumland. Entspannungsübungen und Phantasiereisen in der Schule.

Leicht gekürzte Neuauflage (sabe-Verlag, Zürich)

Lichtin Christoph, Schild Roswitha

Gegenwartskunst in Solothurn. Ausstellungen – Projekte – Protagonisten 1850 – 2000.

Festschrift zum 150-jährigen Bestehen des Kunstvereins Solothurn.

Mit Beiträgen von 17 AutorInnen (edition fink, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Liggenstorfer Roger/Muth-Oelschner Brigitte (Hrsg.)

(K)ein Koch-Buch. Anleitungen und Rezepte für eine Kirche der Hoffnung:

Festschrift zum 50. Geburtstag von Bischof Dr. Kurt Koch (Kanisius, Fribourg)

Liggenstorfer Roger (Hrsg.)

Legalitätsbetrachtungen zu psilocybinhaltigen Pilzen. Inklusive Rechtsgutachten

z.Hd. des Bundesamtes für Gesundheit (BAG) (Nachtschatten-Verlag, Solothurn)

Locher Ewald U.

Seelenspiegel. Bild-Text-Band zur gleichnamigen Ausstellung des Oltner Kunstvereins

(Kunstverein Olten/Selbstverlag des Autors, Psychiatrische Klinik Königsfelden, Windisch AG)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Lockley Martin/Meyer Christian

Dinosaur Tracks and Other Fossil Footprints of Europe (Verlagsangabe fehlt)

Martin Müller-Reinhart. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Eric Devlin und Michaël La Chance und einer biografischen Notiz (Galerie Eric Devlin, Montréal/Kanada) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Martino Coppes. Ausstellungskatalog. Text: Christoph Vögele

(Schweizerischer Kunstverein/Kunstmuseum Solothurn)

Mattiello Ernst

Kinder vor der Tür. Skizzen, Cartoons und Comics aus dem Schulalltag, aufgezeichnet zwischen 1968 und 1998. Mit einem Vorwort von Urs Reinhart. 1999 (ELK-Verlag, Fehraltdorf)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Menet Anne-Dorine

Mambo. Logopädische Erstabklärung für vier- bis sechsjährige Kinder. Set, 6-teilig: Handbuch, Bilderbuch, 84 Lautprüfkarten, Fingerpuppe (Lehrmittelverlag Kanton Solothurn, Solothurn)

Müller Victorine

Experiment mit der Luftpumpe. Ausstellungskatalog. Mit Beiträgen von Dolores Denaro und Sabine Folie (Kunsthaus Grenchen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Muriel Olesen, Gérald Minkoff – A Sumatra l'Art Amusa

(Art is Art about Art). Ausstellungskatalog. Einführung von Christoph Vögele. (Kunstmuseum Solothurn)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Neu Bekannt 2000: Ein Menü in 7 Gängen. 7 Dokumentationen zu 7 Doppelausstellungen.

- I Jörg Mollet – Annatina Graf
- II Franco Müller – Georges Düblin
- III Jill Wäber – Judith Eckert
- IV Gunter Frentzel – Peter Stein
- V Adelheid Hanselmann – Michelle DeFalque
- VI Roman Candio – Vero Deubelbeiss
- VII Bodo Stauffer – Karin Stauffer

Mit Begleittexten verschiedener Autoren (Galerie Rössli, Balsthal) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Peter Amsler – 16 Objekte. Werkkatalog. Text: Dr. Sabine Heilig. 1999

(Selbstverlag des Künstlers, D-Waldshut-Tiengen) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Peter Ochsenbein, Cultura Sangallensis. Gesammelte Aufsätze zu seinem 60. Geburtstag.

Hrsg. von Ernst Tremp unter Mitwirkung von Cornel Dora, Silvio Frigg und Karl Schmuki
(Verlag am Klosterhof, St. Gallen)

Peter Wüthrich. Hard Love. Ausstellungskatalog. Texte: Stephan Berg, Christoph Vögele

(Verlag für moderne Kunst, Nürnberg/Deutschland) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Philip Nelson: Bilder und Zeichnungen. Text: Bernardo Gut. Vorwort: Dirk Wiebe

(Werner Druck, Basel)

Plotke Herbert

Schulrechtskunde. Eine Arbeitshilfe für Lehrerbildungsanstalten und Erwachsenenbildung

(Lehrmittelverlag Kanton Solothurn)

Radlach Viola (Hrsg.)

Briefwechsel Cuno Amiet, Giovanni Giacometti (Scheidegger & Spiess, Zürich)

Rolf Graf: Seeing the Elephant. Ausstellungskatalog. Texte: Franz Müller, Bernd Ruzicska,

Rolf Graf (Kunstmuseum Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Rudolf Häslar/Hans Borer. Ausstellungskatalog. Mit Texten von Rudolf Peyer und

Gottfried Wyss-Jäggi (Selbstverlag Hans Borer, Lohn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Rudolf Müller. Mit Texten von Toni Brechbühl und Gerald Lechner. Künstler-Archiv Grenchen,

Heft 17 (Künstler-Archiv, Grenchen)

Rutishauser/Kuhn: Museum für zeitgenössische Kunst.

Katalog der Ausstellung in der Konsumbäckerei Solothurn (edition fink, Zürich)

Saluz Eduard

Museum für Musikautomaten: Klingendes Erbe.

Sammlung Dr.h.c. Heinrich Weiss-Stauffacher, Seewen. Katalog (Schweizerisches Landesmuseum, Zürich)

Saner Hans

Der Schatten des Orpheus. (Lenos Verlag, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Senti Domenika, Wittmer Xaver

Vormundschaftswesen. Leitfaden für die Führung von vormundschaftlichen Aufgaben durch

Privatpersonen (Drucksachen- und Lehrmittelverwaltung, Solothurn)

Solothurner Landfrauen kochen. 257 Rezepte. Redaktion: Ruth Hofmann.

Mit Zeichnungen von Alois Zürcher (die werkstatt, Liebefeld)

Schaefer A.T.

Nietzsche. Süden. Fotoband. Mit Texten von Peter André Bloch und einem Vorwort von Iso Camartin. Hrsg. vom Stiftungsrat Nietzsche-Haus, Sils-Maria (Haymon, A-Innsbruck)

Schmidt Pavel

Anschnitte. Zeichnungen und Texte. 1999 (Gina Kehayoff Verlag, München, London, New York)

Steffen Katharina (Hrsg.)

Alles wird gut! Visionen und Experimente aus der Schweiz. 1998 (Suhrkamp-Tb 2907)
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Studer André M.

Das inwendige Tagebuch. Dialog mit der anderen Welt (Rothenhäusler, Stäfa)

Studer Ulrich

sind Steinmauern gebaute Geländelinien, Darstellung des Land-Art Projektes Viniterra. Heft 3. Zweisprachig, deutsch-französisch. Mit einer kunstgeschichtlichen Betrachtung von Annelise Zwez (edizium edescha art, Zürich) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Thürkauf Verena, Ducommun Markus, Graf Benedict, Stampfli Robert, Weber Toni (Hrsg.)

Zöue und Verzöue. Zählen, Erzählen und sich Verzählen. Dokumentation zur Kunst-am-Bau-Arbeit im Gebäude und auf dem Vorplatz der Solothurner Bank (SoBa), Solothurn (Selbstverlag Verena Thürkauf, Basel) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Treffpunkt Krebs-Bar. Mit einem Text von Toni Brechbühl und 21 Abbildungen. Künstler-Archiv Grenchen, Heft 16 (Künstler-Archiv, Grenchen)

Trimbacher Postjubiläum 2000. Festschrift. Redaktion: Urs Ramseier (Kulturverein Forum, Trimbach) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Troller Bruder Antonius

Der Zufall reist mit. Aufzeichnungen von zwei Indien-Reisen. Hrsg. von der Ökonomischen Gemeinschaft Kloster Beinwil (Dietschi, Olten und Waldenburg)

Ursula Pfister. Ausstellungskatalog. Mit einem Text von Isabel Zürcher und einer biografischen Notiz (Kunsthalle Burgdorf) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Valerie Cornelia

Der genetische Code (Selbstverlag Cornelia Gräub, Holderbank)

Vögele Christoph, Bianchi Matteo, Ruedin Pascal (Hrsg.)

1900. Symbolismus und Jugendstil in der Schweizer Malerei. Ausstellungskatalog (Kunstmuseum Solothurn, Civica Galleria d'Arte Villa dei Cedri, Bellinzona, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Sion) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Vogt Albert/Gasser Martin (Hrsg.)

Sommer 1940. Leute im Thal. Die Bewohner von Aedermannsdorf, Matzendorf und Herbetswil, aufgenommen vom Amateurfotografen Georg Vogt (Limmat Verlag, Zürich) *Mit Unterstützung des Kt. Solothurn*

Vogt Albert/Maggetti Marino u.a.

200 Jahre keramische Industrie in Matzendorf und Aedermannsdorf 1798 – 1998 (Freunde der Matzendorfer Keramik, Matzendorf) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Wälchli Roland

Das Touringhaus in Solothurn – Aufbruch in eine neue Zeit

(Architekturforum im Touringhaus, Solothurn) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

Werner Rüefli. Maler und Bildhauer. Natur, Mensch und Menschenrechte.

Ausstellungskatalog. Mit einem Ateliergespräch zwischen Peter Killer und Werner Rüefli (Kunstmuseum Olten) *Mit Unterstützung des Kantons Solothurn*

WOG-Leitfaden. Eine Einführung in die wirkungsorientierte Gemeinde

(Amt für Gemeinden und soziale Sicherheit, Solothurn/Drucksachen- und Lehrmittelverwaltung, Solothurn)

Wunderbare Schweiz. Texte und Bilder aus der „Revue Schweiz“ 1996 – 1999.

Vorwort von Jürg Schmid (Rothus-Verlag, Solothurn)

www.containeronline.ch Eine Kunstaussstellung als Radwanderweg zu 30 Schiffscontainern zwischen Deitingen, Kriegstetten und dem Burgäschisee. Dokumentation. Mit Texten von Ruth Gisi, Susanne Birchmeier und den KünstlerInnen (Verein Kultur im äusseren Wasseramt, Heinrichwil)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Wyss Michael

Condestuendum. Arbeiten vor der Stunde Null. Ausstellungskatalog (Selbstverlag des Künstlers)

Ziegler Rolf

Zeitraum 1979/1999. Bildband. Mit einer Einführung von Kristina Piwecki. 1999 (Galleria Borgo, Ascona)

Zimmer, Simon & Chantal (Fotos)/Clément, Mona

Solothurner Gemeinden aus der Vogelschau. Bild-Text-Band (Zimmer Creativteam, Frenkendorf)

Zoo Basel. 2 Bände. Mit Texten u.a. von Peter Studer und Fotos von Jörg Hess

(Christoph Merian Verlag, Basel)

Zumstein Franz

Die Himmelsstürmer: Comiczeichner-Werkstatt. Anleitung zum Comiczeichnen in Werkstattform (Scilly-Verlag, Balsthal)

Zumstein Franz

Die Himmelsstürmer 2: Der Schatz der Delfine. Comic-Album (Scilly-Verlag, Balsthal)

Non-Books

Bosshardt Ursula (Flöte) und Hauser Ursula (Orgel)

Kostbarkeiten für Flöte und Orgel. Aufgenommen in der christkatholischen Stadtkirche Olten.
CD 16352, DDDD (Vertrieb: Bosshardt, Fuhrstrasse 10, Wädenswil, Tel./Fax 01 780 56 36)

brink man ship

log book. CD. Mit Jan Galega Brönnimann, René Reimann, Emanuel Schnyder, Christoph Staudenmann. Brambus Records Chur. 199923-2, LC 7094
Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Electro Sculptures. CD. 10 Stücke von David Ponzio (DPP, Olten)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

The Failures

Think Bigga. CD. Mit Bruno Flury, Simon Schwab, Mike Stocker, Max Alber. N-Gage Productions
NG 00501, LC 0818

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Flury Richard

Violinsonaten Nr. 9 und 10, Klaviertrio Nr. 1.

CD. Gabriella Lengyel, Violine; Endre Lengyel, Violoncello; Attila Lengyel, Klavier. 1999
(Richard-Flury-Gesellschaft, Biberist)

Hans Huber (1852 – 1921)

Sinfonie Nr. 3, C-Dur op. 118, „Heroische“ und Sinfonie Nr. 6, A-Dur op. 134. Stuttgarter
Philharmoniker unter Leitung von Jörg-Peter Weigle. Mit Barbara Baier, Sopran, und
Stephan Leuthold, Orgel (Sterling CDS-1037-2)

Mixart. CD mit dem Ensemble BlasArt mit Kompositionen von Heinz Schönenberger und
einem Arrangement „Bohemian Rhapsody“ von Christoph Lindenmann
(Vertrieb: Buchhandlung Delphin, Olten)

The Serenade String Trio François, Penderecki, Martinù. CD. Mit Igor Karsko,
Alexander Besa, Catherine Strynckx und Bernhard Röthlisberger, Klarinette. Gallo 1020, LC 3370

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Soda

Peng. CD. Mit Mario Bolliger, Mike Müller, Ete Hertner, Tinu Lüthi, Thomi Lüthi und
vielen Gastmusikern. EMI Switzerland LC 8497

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Schär Roland

élaboratoire. CD. Kontakt: <http://l.perso.wanadoo.fr/rolandschar>

Stuber Ruedi und die schweigende Mehrheit

E Blick i d'Ouge vo re Chue. Mundartlieder. CD (Ruedi Stuber, Riedholz)

Studer Ulrich u.a.

Viniterra-Box. Dokumentation. Mit Video, CD, drei Broschüren, Kerze und Karte.
Auch mit Lithografie lieferbar (Verlag W. Gassmann, Biel/edizioni edescha art, Zürich)

timetimeless. Ausstellungsdocumentation. Mappe mit Arbeiten von Reto Emch u.a.
(Egon Schiele Art Centrum, Cesky Krumlov/Tschechien)

Travel Mind. Mystic. 5 Stücke. CD mit Reto Felber, Andy Kocher, Roger Zürcher,
César Zurbruggen, Flavio Mezzodi, Mike Bühler (Andy Kocher, Derendingen)

Mit Unterstützung des Kantons Solothurn

Werkjahrbeiträge 2000. 7 Dokumentationen in einer Mappe

(Kantonales Kuratorium für Kulturförderung, Solothurn)

Wyss Franz Anatol

Fossil. Radierung (Galerie Esther Hufschmid, Zürich)

„**D'Zyt isch do**“. 34 Volks- und Kunstlieder verschiedener Komponisten nach Texten von Josef Reinhart. CD. Mit Silvia Huber (Sopran), Anna Merz (Klavier), Andreas Schlegel (Monochord und Gitarre) (The Lute Corner, Menziken)

Auch in diesem Jahr sind Solothurner Kulturschaffende zudem mit Text- und Bildbeiträgen in Sammelwerken und anderen Printmedien vertreten. Soweit sie uns angezeigt worden sind, haben wir sie in die bestehende Kulturdokumentation integriert. In der vorliegenden Liste kommen sie nur vor, wenn sie auch als Separat- oder Sonderdrucke erschienen sind; desgleichen sind Übersetzungen hier höchstens als Arbeiten von Übersetzern aus dem Kanton Solothurn zu finden und Neuauflagen nur erwähnt, wenn sie wesentlich verändert wurden. Ebenfalls bloss in Ausnahmefällen aufgelistet haben wir periodisch erscheinende Schriften (Jahrbücher, Neujahrsblätter, Steuerratgeber, Jahresberichte kultureller Institutionen) und Diplomarbeiten; Kalender werden bei erstmaligem Erscheinen berücksichtigt oder wenn sich ihr Konzept geändert hat. Weglassen mussten wir vorwiegend auf Werbung ausgerichtete Titel. Hingegen haben wir uns auch dieses Jahr bemüht, Werk- und Ausstellungskataloge zu erfassen, sofern sie sich ausführlich mit Arbeiten von Solothurner Künstlerinnen und Künstlern beschäftigen oder Texte von Solothurner AutorInnen enthalten.

Nicht in jedem Fall lagen uns die Titel „körperlich“ vor, kleinere bibliografische Ungenauigkeiten sind deshalb nicht auszuschliessen.

Noch ein Wort zur alphabetischen Reihenfolge: Anders als in früheren – computerlosen – Zeiten werden Titel heute nach dem mechanischen Prinzip geordnet. Die gewöhnungsbedürftige Folge davon ist, dass z.B. eine Monografie über einen Maler namens Fred Muster ihren Platz nicht unter dem Buchstaben M, sondern unter F. findet.